



RCS Paris : 794 136 630 - Landmarks


**LA SEINE
MUSICALE**

LA SEINE MUSICALE

La politique
de **R**espon-
sabilité
Sociétale
Entreprise
de l'

ANNÉE 2022



LA SEINE
MUSICALE

Dans le cadre du partenariat public-privé de **La Seine Musicale** et depuis l'ouverture du bâtiment en 2017, le **Département des Hauts-de-Seine** et **STS Événements** avec **TF1** et **Sodexo Live!**, sont résolument engagés dans une démarche RSE qui s'illustre à travers diverses thématiques, telles que la réduction des consommations d'énergie, la gestion des déchets ou les actions en faveur de l'inclusion.

1

UN BÂTIMENT AVEC LES CERTIFICATIONS HQE, BIODIVERCITY® ET HQU

UNE SALLE AVEC UNE DÉMARCHE HAUTE QUALITÉ ENVIRONNEMENTALE (HQE)

Les équipes Sodexo Live! à La Seine Musicale sont chargées de la gestion des énergies sur l'ensemble de l'infrastructure, avec pour mission d'optimiser les consommations d'énergies et d'être force de proposition pour initier des axes d'amélioration :

RÉGULATION ET MAÎTRISE DES CONSOMMATIONS DE FLUIDES AU SEIN DU BÂTIMENT :

gestion automatique et contrôle informatisé à distance des lumières et des températures (régulation de la température dans le bâtiment à 19 degrés en hiver afin que le chauffage ne se déclenche pas à une température supérieure et à 28 degrés en été afin que la climatisation ne se déclenche pas à une température inférieure).

RÉGULATION DE LA TEMPÉRATURE

UNE VOILE PHOTOVOLTAÏQUE

de 1000 m² recouvre l'Auditorium Patrick Devedjian et se déplace sur des rails en fonction de la courbe du soleil : un geste architectural fort qui a une double vertu : d'une part, être un obstacle au rayonnement solaire et d'autre part, participer à la production d'électricité : plus de **50 000 kWh** ont été produits depuis sa création, alimentant le bâtiment à hauteur de **5 à 8 %** de sa consommation électrique et contribuant de fait à la réduction de la consommation électrique de La Seine Musicale.



**1 000 M²
DE PANNEAUX**

BIODIVERCITY :

UN JARDIN LABELLISÉ « REFUGE LPO »

(LIGUE POUR LA PROTECTION DES OISEAUX)

Agrément accordé dans le cadre d'une démarche de valorisation de la nature pour un terrain où la faune et la flore sauvages sont protégées selon les principes de la Charte des Refuges. Le Refuge LPO de La Seine Musicale consiste à créer les conditions propices à l'installation de la faune et de la flore sauvages et à réduire son impact sur l'environnement.

RÉCUPÉRATION DES EAUX DE PLUIE POUR L'ARROSAGE DU JARDIN :

L'arrosage du jardin est assuré à 28 %, en fonction de la pluviométrie, par la récupération des eaux de pluie, traitées dans la station « opuntias » située dans les entrailles de La Seine Musicale.

28 %

DE L'ARROSAGE DU JARDIN EST RÉALISÉ
AVEC L'EAU DE PLUIE RÉCUPÉRÉE.

La Seine Musicale est un site HQU (Haute Qualité d'Usage) et est ainsi adaptée pour recevoir toute personne en situation de handicap ou personne à mobilité réduite (PMR).

Des dispositifs spécifiques ont été mis en place afin d'améliorer le confort :

**Boucles magnétiques
portables**

Système radio stationnaire

**Double main courante
dans les escaliers**

Jardin Bellini
accessible par ascenseur
dédié aux PMR et situé
à gauche de l'écran géant

**Sanitaires adaptés
aux personnes
à l'équilibre précaire**

**Possibilité d'être
déposé(e) sur le parvis**
grâce au dépose-minute
de La Seine Musicale
(VTC, taxis ou particuliers)

**Fauteuils roulants,
places PMR en salle,
ligne billetterie dédiée**

Sur-titrage (uniquement
dans l'Auditorium)

Braille dans les ascenseurs

**Signalétiques
multisensorielles**

**Bandes de guidage
podotactiles** sur le Parvis
ainsi que dans la rue intérieure

UNE ACCESSIBILITÉ GÉOGRAPHIQUE DÉVELOPPÉE :

- Tram 2, Métro Ligne 9, future Ligne 15, réseau de bus
- Future passerelle piétonne dès la sortie du métro L9 pour inciter le public à venir en transports en commun

Un partenariat avec la société **Véligo Location** qui propose un **service de location longue durée de vélos à assistance électrique (VAE)** proposé par **Île-de-France Mobilités**. Une collaboration visant à encourager les publics à se déplacer à vélo, notamment pour leurs activités culturelles et de divertissements. Cette **démarche engagée** s'adresse à tous les Franciliens et leurs familles grâce à une proposition de **différents modèles de VAE** : le classique, le biporteur, le triporteur et le rallongé, permettant de transporter des enfants de 2 à 15 ans. Ces modèles à assistance électrique sont à découvrir dans le cadre des représentations du Classique du Dimanche.

Un partenariat avec G7 Green (flotte de taxis électriques ou hybrides uniquement)

Ces démarches s'inscrivent dans l'effort continu de réduire l'accès en transport individuel motorisé à La Seine Musicale. Selon une étude des publics réalisée en 2022 :

59 % DES SPECTATEURS VIENNENT
À LA SEINE MUSICALE
EN TRANSPORTS EN COMMUN.





UNE DÉMARCHE ÉCOLOGIQUE

**INCLUSIVE ET LOCALE
POUR NOS SERVICES DE RESTAURATION
ET NOTRE GESTION DES DÉCHETS**

LE TRI DES DÉCHETS

AVEC LA SOCIÉTÉ TRI.O.



LA RÉDUCTION DES PRODUITS POLLUANTS

POUR LE MÉNAGE AVEC LA SOCIÉTÉ GSF

100%

des déchets issus des activités d'événements grand public « spectacles et concerts » ou privés « MICE » **sont traités** pour ensuite être **revalorisés ou recyclés en matière et énergie**

- Mise en place de **poubelles de tri** au sein de tout le bâtiment.
- Agent spécialisé sur site pour le sur-tri > **baisse de 15 à 30% des déchets résiduels.**
- **Compost de tous les déchets organiques et végétaux** du jardin, puis compost réutilisé dans ce même jardin.
- **Fabrication sur site, par notre partenaire GSF,** des produits nettoyants via une centrale de production.



IMPACT ENVIRONNEMENTAL DE LA PRESTATION DE TRI DES DÉCHETS 2021

Économies d'énergies réalisées suite à la valorisation des déchets



	Eau (m3)	CO ₂ (Tonnes eq CO ₂)	Énergie (MWh)	Pétrole (Tonnes)	Bois (Tonnes)
2021	405,29	0,80	85,91	0,03	12,84
Depuis le début de la prestation	2 825,82	30,87	661,15	2,78	99,72

Grâce au tri et à la valorisation des déchets, c'est l'équivalent de près de 2826 m³ d'eau, 31 tonnes de CO₂, 661 mégawatt-heure, 3 tonnes de pétrole, et 100 tonnes de bois qui ont été économisés.

EXEMPLES D'ÉQUIVALENCE EN PRODUITS FINIS DU RECYCLAGE

(depuis le début de la prestation)



	Papier	Carton	Bouteille plastique	Verre
Tonnes	16,79	46,91	4,56	20,16
Soit	5 457 ramettes papier	101 832 cartons	115 696 bouteilles de 1,5L	17 741 bouteilles de 75cl

Suite au tri et à la valorisation des déchets, ce sont près de 5500 ramettes de papier, 102 000 cartons, 116 000 bouteilles en plastique et 18 000 bouteilles en verre qui ont été créés en recyclage !

UNE OFFRE DE RESTAURATION LOCALE

- Large **offre de restauration à base de produits frais et locaux**, avec des options végétariennes
- **Sandwiches frais préparés sur place le Jour-J** avec une baguette locale d'un meilleur ouvrier de France
- **Une bière partenaire Kronenbourg fabriquée en France** et transportée en train directement à Paris depuis son lieu de fabrication à Strasbourg
- Vente de bouteilles d'eau en plastique **100% recyclé** et recyclable

UN PARTENAIRE DE RESTAURATION TOURNÉ VERS LE HANDICAP

- **Chaque année, Sodexo Live! participe à la journée nationale « Duo Day »** sur le site du restaurant Octave, afin de promouvoir l'emploi de personnes en situation de handicap.
- **Sodexo Live! s'associe avec des petites et moyennes entreprises** pour l'ensemble des services et réalise aussi une politique de **5% des heures réalisées avec des salariés issus de l'insertion**.

- **La Seine Musicale sert la marque Café Joyeux dont les salariés sont des personnes en situation de handicap mental et cognitif.**

Les personnes employées et formées sont des personnes majoritairement atteintes de trisomie 21 ou de troubles cognitifs comme l'autisme.

UNE RÉDUCTION DU PLASTIQUE ET DU PAPIER



- **Suppression de tous les gobelets aux bars** et mise en place d'écocups avec dons reversés à la fondation GoodPlanet.



- **Mise en place de gourdes** pour les employés et de fontaines à eau (sans gobelets).



- **Réduction des quantités des documents de communication** (flyers, dépliants, journaux trimestriels, brochures de saison...) et impression sur papier recyclé depuis le début de l'année 2022.



Imprimé
en Île-de-France sur du



Recytal Offset :
papier 100% recyclé
et fabriqué en France, à base
de fibres 100% recyclées



LE SAVIEZ-VOUS ?

PLATEAU AMOVIBLE DE L'AUDITORIUM :

BOIS DE CHÊNE

MURS INTÉRIEURS DE L'AUDITORIUM :

BOIS DE HÊTRE (DIFFÉRENTS MOTIFS VAGUES, CROISILLONS...)

PLAFOND :

EN BOIS D'AYOUS ET CARTON EN FORME D'ALVÉOLES



3

UNE PROGRAMMATION
ARTISTIQUE
DIVERSIFIÉE,
ACCESSIBLE
& INCLUSIVE

UNE PROGRAMMATION ARTISTIQUE DIVERSIFIÉE, ACCESSIBLE & INCLUSIVE

DES SALLES DE CONCERTS

Des salles de concerts regroupant **des genres musicaux et des esthétiques très différentes** : pop, rock, variété, musique classique, musique de films, jazz, musique du monde, ciné-concert, danse, poésie...

DES CRÉATIONS ET RENCONTRES INÉDITES ENTRE ARTISTES AUX UNIVERS VARIÉS

Une carte blanche donnée à **Nathalie Dessay** qui a invité notamment la compagnie **L'Envolée Cirque**, *La Boxeuse Amoureuse* avec **Arthur H** et **Marie-Agnès Gillot**, *Le Partage d'un Songe* mis en scène en 2022 par **Jérémy Lippmann** avec **JoeyStarr** et **Sofiane Pamart**, puis en 2023 avec **JoeyStarr** et **Ibrahim Maalouf** ; **André Manoukian** trio invite autour du répertoire de Gainsbourg **Arthur H**, **Awa Ly** et **Nesrine** ; et **Vincent Peirani** invite **Lionel Loueke**, **Shabaka Hutchings** et **Bijan Chemirani** ; la cheffe d'orchestre **Laurence Equilbey** avec **Insula orchestra**, l'orchestre résident, dans des rencontres scéniques comme celle avec le metteur en scène **David Bobée** pour *Fidelio* ; ... entre autres.

DES PROJETS OUVERTS SUR LE MONDE

La venue du **Chœur d'enfants Amwaj de Palestine**, accompagné de musiciens français, deux éditions du Printemps du jazz persan avec **Arshid Azarine**, qui invite les plus grands musicien.nes et chanteur.euses de la nouvelle scène iranienne, **Benjamin Millepied** qui revisite l'histoire de *Roméo et Juliette* dans une version moderne, **mixte et LGBTQIA+** avec trois couples urbains contemporains confrontés à des normes sociales actuelles rendant leur union impossible.

DES TARIFS ACCESSIBLES ET DES EXPÉRIENCES GRATUITES POUR TOUS

Le Département des Hauts-de-Seine, par son soutien aux résidents, permet une programmation diversifiée et accessible à tous, avec des **tarifs à partir de 10 €**, et depuis 2021, tous les premiers mardis du mois, retrouvez **Les Impromptus du Mardi**, des concerts gratuits sur le temps de la pause déjeuner. À retrouver en accès libre également, pendant la période estivale, **L'Été en Seine** : des projections et retransmissions gratuites de concerts, d'opéras, de ballets, de films. Découvrez **Le SeineLab**, un nouveau lieu d'expérimentation autour du numérique et du son. Ouvert au public en journée en accès libre, pour rencontrer des artistes émergents et des œuvres en cours de création, Le SeineLab présente aussi des ateliers pour enfants et adolescents à des tarifs très accessibles.

UNE SALLE ENGAGÉE

LA SEINE MUSICALE ACCUEILLE EN PARALLÈLE LES GRANDS ÉVÉNEMENTS CLIMATS comme le sommet climat gouvernemental en décembre 2017 et le One Planet Summit en 2018, et développe aussi une programmation artistique autour du questionnement environnemental avec des concerts et spectacles en 2022 et 2023 :

- **Emajinarium – Odéon**
Concert pour la planète avec le Free Spirit, une association engagée pour des causes autour du mieux vivre ensemble, de la protection de l'environnement et de la biodiversité.
- **L'île des jamais trop tard**, le premier conte symphonique environnemental à destination du jeune public et des familles, avec l'Orchestre National de Bretagne.
- **Le projet avec Christian-Pierre La Marca** au profit de la Fondation Good Planet.
- **Carnav(oc)al des animaux**, d'après Saint-Saëns, sur les thèmes de l'enfance, de l'amitié et de la protection de la nature pour un « grand colloque zoologique » imaginé par Emmanuel Suarez.
- **L'édition 2022 des Extatiques**, l'exposition d'art contemporain en plein air qui a lieu tous les ans à La Seine Musicale et à La Défense, organisée par le Département des Hauts-de-Seine, prévoit cette année une sélection d'œuvres d'art célébrant le vivant. Véritable ode à la nature et réveil des imaginaires.

Possibilité **dès décembre 2022 de faire un don solidaire au profit de la fondation Good Planet** sur le site internet www.laseinemusicale.com, à la fin du parcours billetterie.

FONDATION
GoodPlanet

**LA SEINE MUSICALE REMERCIE L'ENSEMBLE DE SES PARTENAIRES
ET PRESTATAIRES** pour leur engagement et leur soutien quotidien
dans les actions et démarches RSE :



Partenaire majeur

Crédit  Mutuel

